



ETUDE DE CAS

Programme Leadership Industrie Aéronautique

Le challenge : Une situation figée

Comment amener 1500 managers à laisser de côté leur expertise technique pour manager par leur propre dimension humaine ?

La solution

Former 18 binômes de managers de l'entreprise à entraîner chacun 5 à 6 groupes de 15 managers

L'entraînement comporte deux sessions d'une demi-journée et permet à chacun de s'approprier des pratiques quotidiennes et des attitudes applicables immédiatement

Ces entraînements collectifs tissent des réseaux de managers qui avancent ensemble avec des pratiques communes

Ce qui fait la force du programme

Les entraîneurs sont des managers de l'entreprise

Un travail d'improvisation théâtrale avec les entraîneurs développe la prise en compte intime du point de vue de l'autre et renforce leurs capacités d'animation

La technique de l'entraînement sportif permet d'expérimenter des nouvelles façons de manager dans un contexte positif

Résultat : La mise en mouvement

Les managers trouvent ensemble des solutions pratiques à leurs problèmes quotidiens

93% des participants expriment leur satisfaction à l'issue du programme

Les 36 managers entraîneurs développent chacun un leadership extraordinaire et l'équipe de direction accueille favorablement leurs propositions

L'engagement de chacun dans le programme conduit à réaliser en 15 mois ce qui était prévu en 18

Témoignages

« Une réflexion nouvelle, grâce à ce travail de groupe, cet entraînement permet d'identifier des pistes d'améliorations concrètes réalisables sur le terrain »

« Cette 2^{ème} session a été passionnante, j'ai pu me nourrir des expériences de chacun »

« En entraînant les managers, mes pairs en fait ! Je découvre la puissance du collectif dans mon rôle »

« Activité théâtre : Surprenant et révélateur sur nos capacités. Les quelques heures apportent beaucoup de recettes et ôtent des préjugés »

« Je suis personnellement ravie que tout ce qui a émergé soit diffusé aux participants et mis à disposition de l'entreprise »